

MARATHON DE L'ORTHOGRAPHE 67

COURSE 2 – NIVEAU 4 BILINGUE

Du 17 au 21 mars 2025

Afin d'assurer des conditions identiques de passation des épreuves à l'ensemble des classes qui participent au *Marathon de l'orthographe*, il est demandé aux enseignants de respecter scrupuleusement les consignes suivantes. Les exercices sont présentés en épreuve comme dans une course de marathon. Il est souhaitable d'échelonner les passations sur plusieurs jours.

GUIDE DE PASSATION POUR L'ENSEIGNANT

Les élèves doivent disposer sur leur table du matériel nécessaire, de la fiche support jointe et des outils adéquats pour écrire. Ils veilleront à avoir une bonne posture pour écrire. **Le cahier de l'élève peut être utilisé pour la plupart des épreuves.**

Présentation des épreuves :

1 ^{ère} épreuve en allemand	2 ^{ème} épreuve en allemand	3 ^{ème} épreuve	4 ^{ème} épreuve
Écriture : copie recto-verso	Orthographe lexicale et grammaticale : dictée « frigo »	Orthographe grammaticale : enquête orthographique	Écriture : rédaction
Compétences	Compétences	Compétences	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> - Copier sans erreur, de façon lisible, un texte d'une dizaine de lignes, en respectant les normes de l'écriture cursive. - Utiliser des stratégies de copie. - Respecter la mise en page du texte proposé. - Relire pour vérifier la conformité orthographique. 	<ul style="list-style-type: none"> - Maîtriser l'orthographe des mots fréquents. - Maîtriser les correspondances grapho-phonémiques spécifiques à la langue allemande - Justifier son raisonnement orthographique. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier les classes de mots subissant des variations. - Maîtriser les chaînes d'accord. - Justifier son raisonnement orthographique. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inventer un énoncé de problème à partir d'une photographie contenant des données numériques. - Suivre un protocole donné par l'enseignant pour écrire un texte, en utilisant les outils mis à sa disposition. - Reprendre la première version de son texte, après lecture de son enseignant, pour l'améliorer. - Réécrire un texte en tenant compte des suggestions de révision élaborées en classe (marques grammaticales, substituts, connecteurs). - Identifier les dysfonctionnements de son texte, guidé par l'enseignant qui pointe des critères de réussite selon les notions abordées en étude de la langue.

ÉPREUVE 1 : COPIE RECTO-VERSO

Objectifs pour l'élève :

- Copier sans erreur, de façon lisible, un texte d'une dizaine de lignes, en respectant les normes de l'écriture cursive.
- Utiliser des stratégies de copie.
- Respecter la mise en page du texte proposé.
- Relire pour vérifier la conformité orthographique.

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

Étape 1 : L'enseignant lit le texte. Son sens est élucidé.

Texte à copier :

Weit fort in einem kalten Land
steht Wanjas Haus am Waldesrand.
In langen Zapfen hängt das Eis
und ringsumher ist alles weiß.

Da ist bei Sturm in finstrer Nacht
der Wanja plötzlich aufgewacht.
« Was höre ich da tocken ? »,
So fragt er sich erschrocken.

Wer ist's, wer klopft da an sein Haus ?
Ein Hase hockt im Schneesturm drauß.

Es klopft bei Wanja in der Nacht, Tilde MICHELS et Reinhard MICHL, Ellermann 1985

Suggestion : Offrir la lecture du conte.

Étape 2 : L'enseignant énonce la consigne tout en montrant le matériel aux élèves (le verso de la feuille avec le texte à écrire puis le recto où ils devront recopier le texte). Puis, il s'assure que tous les élèves ont compris la consigne.

Étape 3 : L'enseignant demande aux élèves de réactiver les stratégies de copie enseignées. Le texte est copié individuellement.

Suggestion : Cette copie peut s'effectuer dans le cahier d'écriture pour donner davantage de sens à l'activité.

CONSIGNES :

Étape 1 :

« Je vais d'abord vous lire le texte. Je vais ensuite vous demander ce que vous avez compris. Soyez attentifs. »

« Qu'en avez-vous compris ? »

„ Ich werde euch zuerst den Text vorlesen. Anschließend werde ich euch fragen, was ihr verstanden habt. Passt gut auf.“

„ Was habt ihr verstanden?“

Étape 2 :

« Je vais vous expliquer ce qu'il faut faire. Regardez, vous avez une feuille avec un texte d'un côté. Vous allez le copier de l'autre côté. »

« Regardez bien, je vous montre comment vous pouvez faire : vous lisez le début du texte, puis vous retournez la feuille et vous copiez ce que vous avez mémorisé, sans revoir la phrase. Lorsque vous ne savez plus, vous

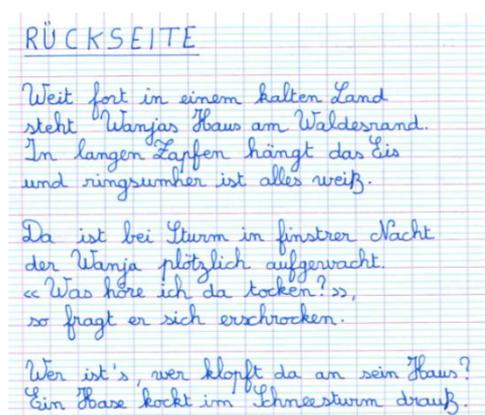
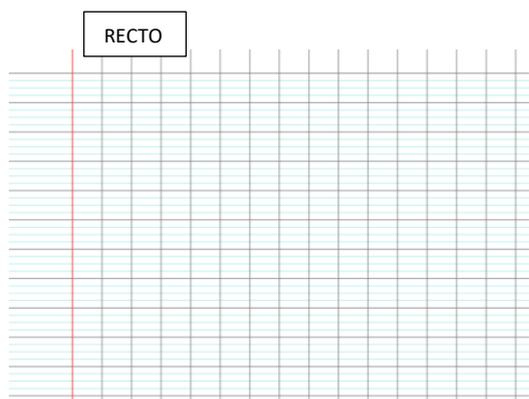
retournez la feuille pour lire la suite de la phrase, puis vous continuez la copie. Vous pourrez retourner la feuille autant de fois que nécessaire. »

„ Ich erkläre euch, was ihr tun müsst. Schaut! Auf der Rückseite steht der Text. Ihr müsst / sollt ? den Text auf die Vorderseite abschreiben. “

„Passt genau auf ! Ich erkläre euch, wie man das machen kann:

du liest den Anfang des Textes, dann drehst du das Blatt um und schreibst ab, ohne den Satz noch einmal zu lesen.

Wenn du den Text vergessen hast, drehst du das Blatt um und liest den Satz noch einmal, dann schreibst du weiter. Du kannst das Blatt so oft wie nötig umdrehen.“



Étape 3 : « Pouvez-vous rappeler les stratégies que nous utilisons pour copier sans erreur ? »

« Wie schreibt man einen Text ohne Fehler ab? »

Réponses attendues : Je regarde bien tout le mot ou groupe de mots que je souhaite copier. J'écris les majuscules en lettres capitales cursives. Je n'oublie pas la ponctuation. Enfin, je vérifie que tout est juste.

Réponses attendues : Ich schaue mir das ganze Wort oder die ganze Wortgruppe, die ich kopieren möchte, genau an. Ich merke mir die Wörter mit einem Großbuchstaben. Ich vergesse die Satzzeichen nicht. Schließlich überprüfe ich, ob alles richtig ist.

« À vous de copier ! Vous avez 7 minutes. »

„ Jetzt seid ihr dran mit dem Abschreiben! Ihr habt sieben Minuten Zeit.“

Durée maximale : 15 minutes pour l'ensemble de l'épreuve.

Encourager :

- la copie sans erreur du premier jet
- la calligraphie (une copie lisible)
- la copie par mots entiers ou groupe de mots
- la relecture et la correction si nécessaire

ÉPREUVE 2 : DICTÉE « FRIGO »

Objectifs pour l'élève :

- Maitriser l'orthographe des mots fréquents.
- Maitriser les correspondances grapho-phonémiques spécifiques à la langue allemande
- Justifier son raisonnement orthographique.

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

Étape 1 : Après une lecture à haute voix du texte et une élucidation de son sens, l'enseignant dicte le texte et les élèves l'écrivent individuellement sur une feuille.

Texte à dicter :

Im Frühling

Bald beginnt der Frühling! Die Sonne scheint länger und es wird wärmer. Die Monate März, April und Mai zählen zu dieser Jahreszeit. Die Bäume bekommen grünes Laub und fangen an zu blühen. Die Blüten sind wichtig für die Bienen. Es blühen viele schöne Blumen wie Tulpen, Gänseblümchen oder Osterglocken.

Étape 2 : L'enseignant ramasse les feuilles et les stocke dans une armoire (au « frigo »). Il distribue un texte solution, les élèves soulignent les mots où ils pensent avoir fait des erreurs.

Étape 3 : L'enseignant ramasse ensuite les textes solutions. Il devient le scripteur. Il énonce oralement le texte par groupe de sens et les élèves les lui dictent. Il les écrit au tableau. C'est le moment du débat et de l'argumentation. Il ferme le tableau, ressort les feuilles du « frigo ».

Étape 4 : Chaque élève corrige sa dictée. Lorsqu'il est certain de ne plus avoir laissé d'erreurs, il recopie son texte sur son cahier d'écriture.

CONSIGNES

Étape 1 :

« Je vais d'abord vous lire le texte. Je vais ensuite vous demander ce que vous avez compris. Soyez attentifs. »

« Qu'en avez-vous compris ? »

« Maintenant je vais vous dicter le texte. »

„ Ich werde euch zuerst den Text vorlesen. Anschließend werde ich euch fragen, was ihr verstanden habt. Seid bitte aufmerksam.“

„ Was habt ihr verstanden? “

„ Nun werde ich euch den Text diktieren.“

Étape 2 : « Soulignez les mots où vous pensez avoir fait des erreurs. »

„ Einige Wörter hast du vielleicht falsch geschrieben, unterstreiche sie.“

Étape 3 : „Diktier mir, wie jedes Wort geschrieben wird. Wenn ihr nicht einverstanden seid, müsst ihr auch sagen warum.“

Étape 4 :

« Corrigez vos erreurs. »

« Si vous pensez avoir tout corrigé, recopiez votre texte dans votre cahier d'écriture. »

„ Korrigiere deine Fehler. “

„ Wenn du denkst, dass du alles korrigiert hast, schreibe deinen Text noch einmal in dein Schreibheft.“

Durée maximale : 30 minutes pour l'ensemble de l'épreuve.

D'autres ressources pour travailler l'étude de la langue dans les classes bilingues sur la page suivante :

[Comment mettre en œuvre l'étude de la langue en allemand ?](#)

ÉPREUVE 3 : ENQUÊTE ORTHOGRAPHIQUE

Objectifs pour l'élève :

- Identifier les classes de mots subissant des variations.
- Maîtriser les chaînes d'accord.

- Justifier son raisonnement orthographique.

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

En amont de l'épreuve, l'enseignant pourra proposer un ou plusieurs exercices similaires.

Étape 1 : L'enseignant explique le contexte de la situation. Le sens de chaque texte est élucidé. Ne pas hésiter à poser des questions de compréhension et à illustrer les mots spécifiques.

Étape 2 : L'enseignant énonce la consigne. Les élèves travaillent individuellement.

CONSIGNES

Étape 1 :

« Vous trouvez des lettres dans un tiroir secret et vous menez l'enquête pour découvrir leur émetteur et leur destinataire. »

« Lisez silencieusement cet extrait de lettre. »

« Je vais vous lire le texte. Je vais ensuite vous demander ce que vous avez compris. Soyez attentifs. »

« Reformulez ce que vous avez compris. »

« Qui souhaite compléter cette reformulation ? »

Étape 2 : « Relisez attentivement les extraits de lettres suivants. Repérez les indices qui vous permettent d'identifier l'émetteur puis le récepteur. Aidez-vous des propositions du tableau. Allez-y ! »

Extrait 1

Mon cher ami,

Hélas ! Mille fois hélas ! Nous serons bientôt séparés, je dois partir très vite. Dans quelques jours, je serai installée à Londres. Comme je suis triste ...

Émetteur	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix
Un homme		
Une femme		
Un homme et une femme		
Deux hommes		
Deux femmes		
Destinataire	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix
Un homme		
Une femme		
Un homme et une femme		
Deux hommes		
Deux femmes		

Extrait 2

Dominique,

Je suis ravi de pouvoir enfin vous rencontrer et je suis fier de vous présenter ma découverte révolutionnaire : vous aussi êtes pressé, me dit-on ...

Émetteur	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix
Un homme		
Une femme		
Un homme et une femme		
Deux hommes		
Deux femmes		
Destinataire	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix
Un homme		
Une femme		
Un homme et une femme		
Deux hommes		
Deux femmes		

Extrait 3

Mon enfant,

Dans quelques jours, nous serons enfin réunis, j'ai hâte de te serrer dans mes bras. Tu m'es si chère, si proche ...

Émetteur	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix
Un homme		
Une femme		
Un homme et une femme		
Deux hommes		
Deux femmes		
Destinataire	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix
Un homme		
Une femme		
Un homme et une femme		
Deux hommes		
Deux femmes		

Durée maximale : 15 minutes pour l'ensemble de l'épreuve.

ÉPREUVE 4 : RÉDACTION

Objectifs pour l'élève :

- Inventer un énoncé de problème à partir d'une photographie contenant des données numériques.
- Suivre un protocole donné par l'enseignant pour écrire un texte, en utilisant les outils mis à sa disposition.
- Reprendre la première version de son texte, après lecture de son enseignant, pour l'améliorer.
- Réécrire un texte en tenant compte des suggestions de révision élaborées en classe (marques grammaticales, substituts, connecteurs).
- Identifier les dysfonctionnements de son texte, guidé par l'enseignant qui pointe des critères de réussite selon les notions abordées en étude de la langue.

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

L'épreuve se déroule en deux séances distinctes. Lors de celles-ci, l'enseignant pourra accompagner les élèves en les rendant attentifs à des erreurs de cohérence textuelle, mais aussi à des erreurs orthographiques (lexicales et/ou grammaticales). Il prendra en charge les erreurs qui ne pourront pas être corrigées par l'élève.

Première séance

Étape 1 : L'enseignant distribue la photographie à chaque élève et l'affiche également au tableau (format A3 au moins). Il demande aux élèves de l'observer individuellement.

Support conçu par Inès, élève de CM2 :



Étape 2 : Collectivement, les élèves décrivent la photographie en formulant des phrases syntaxiquement correctes. L'enseignant note sur des affiches le lexique utilisé, en le catégorisant, les connecteurs, des structures syntaxiques... employés par les élèves.

Étape 3 : L'enseignant énonce ensuite la consigne. Les élèves verbalisent des propositions.

Étape 4 : La classe se met d'accord sur les critères de réussite. Un outil de relecture pourra être élaboré avec les élèves (voir modèle proposé en annexe p.14).

Étape 5 : L'enseignant rappelle la consigne et demande à chaque élève de réfléchir à une situation et de rédiger un énoncé de problème. Puis, il affiche au tableau la liste des groupes de 2 ou 3 élèves. Ils rédigent un énoncé de problème mathématique résolvable, sur une feuille A3.

Étape 6 : L'enseignant organise la mise en commun des différents énoncés produits pour s'assurer qu'ils aient du sens et qu'ils soient résolvables mathématiquement.

Durée maximale : 40 minutes pour l'ensemble de la séance.

CONSIGNES :

Étape 1 : « *Observez la photographie pour pouvoir ensuite la décrire. »*

Étape 2 : « *Décrivez oralement, de façon précise, ce que vous voyez sur la photographie en énonçant des phrases. Je note au tableau le vocabulaire, des amorces de phrases et les connecteurs que vous utilisez. Ils pourront vous servir lors de votre rédaction. »*

Étape 3 :

« *Maintenant, vous allez faire des propositions d'énoncés de problèmes mathématiques que nous pouvons résoudre. Pouvez-vous me rappeler ce qui compose un énoncé de problème ? »*

Réponses attendues : une histoire/situation, des données chiffrées, une ou des questions...

« *J'écoute vos propositions. »*

Étape 4 : « *Maintenant, vous allez vous mettre d'accord collectivement sur les critères de réussite et un guide de relecture. »*

Étape 5 :

« *Individuellement, vous allez réfléchir à un énoncé de problème puis vous le rédigez en utilisant les informations de la photographie. »*

« *Ensuite, par groupe de 2 ou 3 élèves, vous avez 15 minutes pour rédiger un seul énoncé de problème mathématique. Vous pouvez vous aider des outils de la classe. »*

Étape 6 : « *Chaque groupe affiche sa feuille A3 au tableau et lit son énoncé de problème. Le reste de la classe vous dira s'il a du sens et s'il est possible de le résoudre. Au besoin, effectuez les modifications nécessaires. Vous pouvez utiliser les critères de réussite et le guide de relecture. »*

Seconde séance

En amont de cette séance, l'enseignant aura mené une lecture attentive de chaque rédaction. Il donnera des indications de correction sur la cohérence textuelle et sur les erreurs orthographiques (lexicales et/ou grammaticales). Certaines erreurs peuvent être prises en charge par l'enseignant.

Étape 1 : L'enseignant demande aux élèves de procéder aux corrections nécessaires en utilisant les différents outils dont ils disposent.

Étape 2 : Lorsque l'élève pense que son texte peut être publié afin d'être lu (au sein de la classe, de l'école, dans un journal ...), il le recopie de manière lisible et soignée dans son cahier d'écrivain, d'écriture ou autre support existant dans la classe.

Durée maximale : 40 minutes pour l'ensemble de la séance (possibilité de réaliser 2 séances de 20 minutes).

MARATHON DE L'ORTHOGRAPHE 67

COURSE 2 – NIVEAU 4 BILNGUE

Du 17 au 21 mars 2025

COMPTAGE DES RÉUSSITES AUX ÉPREUVES

ÉPREUVE 1 : COPIE RECTO-VERSO

Disposition respectée : retours à la ligne	... /3
Majuscules respectées dans le texte : (18 x 1 point)	... /18
Signes de ponctuation respectés dans le texte : (11 x 1 point)	... /11
Répartition des points : 1 point par groupe de sens écrit correctement (18 groupes de sens = 18 points). Weit fort / in einem kalten Land steht Wanjas Haus / am Waldesrand. In langen Zapfen / hängt das Eis und ringsumher / ist alles weiß. Da ist bei Sturm/ in finstrer Nacht der Wanja / plötzlich aufgewacht. « Was höre ich da tocken ? », so fragt er sich erschrocken. Wer ist's, / wer klopft da an sein Haus ? Ein Hase hockt / im Schneesturm drauß.	... /18
TOTAL	/50

TOTAL POUR L'ÉPREUVE 1 :/ 20

ÉPREUVE 2 : DICTÉE « FRIGO »

Im Frühling	
1/1
Bald beginnt der Frühling! Die Sonne sch+eint lä+nger und es wird wärmer.	
1 1 1 1 0.5+0.5 0.5+0.5 0.5 + 0.5/7
Die Monate März, April und Mai zählen zu dieser Jahreszeit.	
1 1 1 1 0.5 1 0.5 0.5 + 0.5/7
Die Bäume bekommen grünes Lau+b und fangen an zu blühen.	
0.5 0.5 0.5 0.5+0.5 1 0.5/4
Die Blüten sind wichtig für die Bienen.	
0.5 1 1 0.5/3
Es blühen viele schöne Blumen wie Tulpen, Gänseblümchen oder Osterglocken.	
0.5 1 0.5 1 1 1 0.5 0.5 0.5 1 0.5/8
/30
TOTAL POUR L'ÉPREUVE 2 :/ 20

ÉPREUVE 3 : ENQUÊTE ORTHOGRAPHIQUE

Extrait 1

Émetteur	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix	Points
Une femme	X	« Je serai installée ». Le participe passé du verbe « installer » employé avec l’auxiliaire « être » est au féminin singulier.	1+2,5
Destinataire	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix	Points
Un homme	X	« Mon cher ami ». Le groupe nominal est masculin singulier.	1+2,5

Extrait 2

Émetteur	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix	Points
Un homme	X	« Je suis fier » montre que l’émetteur est masculin singulier. L’attribut du sujet « je » est « fier » au masculin singulier. Même explication pour « Je suis content ».	1+2,5
Destinataire	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix	Points
Un homme	X	« Vous aussi êtes impatient ». L’attribut du sujet « vous » désignant le destinataire est « impatient » au masculin singulier. Le destinataire ne peut donc être qu’un homme.	1+2,5

Extrait 3

Émetteur	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix	Points
Une femme	X	« Nous serons réunies ». L’émetteur est une femme car le participe passé de réunir est accordé au féminin pluriel. C’est donc une femme qui s’adresse à une autre femme.	1+2
Destinataire	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix	Points
Une femme	X	« Nous serons réunies ». L’émetteur est une femme car le participe passé de réunir est accordé au féminin pluriel. C’est donc une femme qui s’adresse à une autre femme.	1+2

TOTAL POUR L’ÉPREUVE 3 :

...../ 20

ÉPREUVE 4 : RÉDACTION

Aspects rédactionnels et syntaxiques	
Le texte recopié au propre comporte une situation et au moins une question. / 2
Le texte est structuré et cohérent dans son ensemble. / 4
C’est un énoncé de problème résolvable. / 2
Chaque phrase est syntaxiquement correcte. / 2
Majuscules et signes de ponctuation sont respectés. / 2
L’orthographe lexicale est respectée. / 2
Les verbes sont accordés correctement. / 3
La chaîne d’accord dans le groupe nominal (déterminant, nom, adjectif) est respectée. / 3

TOTAL POUR L’ÉPREUVE 4 :

...../ 20

Nom :

Prénom :



Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
du Bas-Rhin

MARATHON DE L'ORTHOGRAPHE 67

COURSE 2 – NIVEAU 4 BILINGUE

Du 17 au 21 mars 2025



ÉPREUVE 2 : DICTÉE « FRIGO » - ANNEXE

Im Frühling

Bald beginnt der Frühling! Die Sonne scheint länger und es wird wärmer. Die Monate März, April und Mai zählen zu dieser Jahreszeit. Die Bäume bekommen grünes Laub und fangen an zu blühen. Die Blüten sind wichtig für die Bienen. Es blühen viele schöne Blumen wie Tulpen, Gänseblümchen oder Osterglocken.



Im Frühling

Bald beginnt der Frühling! Die Sonne scheint länger und es wird wärmer. Die Monate März, April und Mai zählen zu dieser Jahreszeit. Die Bäume bekommen grünes Laub und fangen an zu blühen. Die Blüten sind wichtig für die Bienen. Es blühen viele schöne Blumen wie Tulpen, Gänseblümchen oder Osterglocken.



Im Frühling

Bald beginnt der Frühling! Die Sonne scheint länger und es wird wärmer. Die Monate März, April und Mai zählen zu dieser Jahreszeit. Die Bäume bekommen grünes Laub und fangen an zu blühen. Die Blüten sind wichtig für die Bienen. Es blühen viele schöne Blumen wie Tulpen, Gänseblümchen oder Osterglocken.



Im Frühling

Bald beginnt der Frühling! Die Sonne scheint länger und es wird wärmer. Die Monate März, April und Mai zählen zu dieser Jahreszeit. Die Bäume bekommen grünes Laub und fangen an zu blühen. Die Blüten sind wichtig für die Bienen. Es blühen viele schöne Blumen wie Tulpen, Gänseblümchen oder Osterglocken.

ÉPREUVE 3 : ENQUÊTE ORTHOGRAPHIQUE - ANNEXE

Consignes :

« Relis attentivement les extraits de lettres suivants.

Repère les indices qui te permettent d'identifier l'émetteur puis le récepteur.

Aide-toi des propositions du tableau. Vas-y ! »

Extrait 1

Mon cher ami,

Hélas ! Mille fois hélas ! Nous serons bientôt séparés, je dois partir très vite. Dans quelques jours, je serai installée à Londres. Comme je suis triste ...

Émetteur	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix
Un homme		
Une femme		
Un homme et une femme		
Deux hommes		
Deux femmes		
Destinataire	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix
Un homme		
Une femme		
Un homme et une femme		
Deux hommes		
Deux femmes		

Extrait 2

Dominique,

Je suis ravi de pouvoir enfin vous rencontrer et je suis fier de vous présenter ma découverte révolutionnaire : vous aussi êtes pressé, me dit-on ...

Émetteur	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix
Un homme		
Une femme		
Un homme et une femme		
Deux hommes		
Deux femmes		

Destinataire	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix
Un homme		
Une femme		
Un homme et une femme		
Deux hommes		
Deux femmes		

Extrait 3

Mon enfant,

Dans quelques jours, nous serons enfin réunis, j'ai hâte de te serrer dans mes bras. Tu m'es si chère, si proche ...

Émetteur	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix
Un homme		
Une femme		
Un homme et une femme		
Deux hommes		
Deux femmes		
Destinataire	Cochez la case qui convient	Expliquez votre choix
Un homme		
Une femme		
Un homme et une femme		
Deux hommes		
Deux femmes		

Grille de relecture possible pour l'élève (à adapter et à coconstruire avec les élèves de préférence)

Je vérifie attentivement les points suivants :

<i>Mon texte est un énoncé de problème résolvable, il a du sens et il est cohérent.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Mon texte comprend 2 parties : la situation et la question.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Mon texte est bien présenté, l'écriture est lisible.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Les phrases sont bien construites (ordre des mots, pas d'oubli...).</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Je vérifie les majuscules et les signes de ponctuation.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Je vérifie l'orthographe des mots qui sont écrits sur la liste affichée au tableau.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Je vérifie l'accord du verbe (terminaison) avec son sujet.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Je vérifie l'accord dans le groupe du nom (déterminant / nom / adjectif).</i>	<input type="checkbox"/>



Grille de relecture possible pour l'élève (à adapter et à coconstruire avec les élèves de préférence)

Je vérifie attentivement les points suivants :

<i>Mon texte est un énoncé de problème résolvable, il a du sens et il est cohérent.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Mon texte comprend 2 parties : la situation et la question.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Mon texte est bien présenté, l'écriture est lisible.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Les phrases sont bien construites (ordre des mots, pas d'oubli...).</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Je vérifie les majuscules et les signes de ponctuation.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Je vérifie l'orthographe des mots qui sont écrits sur la liste affichée au tableau.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Je vérifie l'accord du verbe (terminaison) avec son sujet.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Je vérifie l'accord dans le groupe du nom (déterminant / nom / adjectif).</i>	<input type="checkbox"/>

Prénoms :

Consigne :

« Vous avez 15 minutes pour inventer un énoncé de problème mathématique en utilisant les informations de la photographie. Vous pouvez vous aider des outils de la classe. »



Prénoms :

Consigne :

« Vous avez 15 minutes pour inventer un énoncé de problème mathématique en utilisant les informations de la photographie. Vous pouvez vous aider des outils de la classe. »





*Gâteau au
chocolat
3,50 euros*

*Crème brûlée
2,80 euros*

*Tartelette aux
framboises
4,10 euros*