

Afin d'assurer des conditions identiques de passation des épreuves à l'ensemble des classes qui participent au *Marathon de l'orthographe*, il est demandé aux enseignants de respecter scrupuleusement les consignes suivantes. Les exercices sont présentés en épreuve comme dans une course de marathon. Il est souhaitable d'échelonner les passations sur plusieurs jours.

GUIDE DE PASSATION POUR L'ENSEIGNANT

Les élèves doivent disposer sur leur table du matériel nécessaire, des fiches supports jointes et des outils adéquats pour écrire (privilégier le stylo plutôt que le crayon de papier). Ils veilleront à avoir une bonne posture pour écrire. **Le cahier de l'élève peut être utilisé pour les épreuves 1 et 3.**

Présentation des épreuves :

1 ^{ère} épreuve	2 ^{ème} épreuve	3 ^{ème} épreuve
Écriture : copie d'un texte	Orthographe grammaticale : raisonnement orthographique	Écriture : rédaction
Compétences	Compétences	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> - Copier sans erreur, de façon lisible, un texte, en respectant les normes de l'écriture cursive. - Utiliser des stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre. - Respecter la mise en page du texte proposé. - Relire pour vérifier la conformité orthographique. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre la notion de chaîne d'accord pour le déterminant et le nom. - Justifier un accord au sein d'un groupe nominal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mettre en œuvre une démarche d'écriture de texte : trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchaînent avec cohérence, écrire ces phrases. - Rédiger un texte cohérent, organisé, ponctué, pertinent par rapport à la visée et au destinataire. - Exercer une vigilance orthographique et mobiliser des acquisitions travaillées. - Mobiliser des outils de la classe liés à l'étude de la langue et/ou aidant à la correction.

ÉPREUVE 1 : COPIE D'UN TEXTE

Objectifs pour l'élève :

- Copier sans erreur, de façon lisible, un texte, en respectant les normes de l'écriture cursive.
- Utiliser des stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre.
- Respecter la mise en page du texte proposé.
- Relire pour vérifier la conformité orthographique.

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

Étape 1 : L'enseignant lit l'intégralité du texte. Le sens du texte est élucidé.

Texte support :

*Coquin de silence !
Je recherche le silence, depuis ce matin.
Tout le monde le cherche.
Pas moyen de le trouver !
Mais où est-il donc caché, ce coquin de silence ?*

Source : *Coquin de silence*, Édouard MANCEAU, Éd. Albin Michel Jeunesse, 2017.

Étape 2 : Le texte est écrit en présence des élèves en écriture cursive au tableau. Les majuscules en lettres capitales d'imprimerie sont préconisées.

Texte à copier :

*Coquin de silence !
Je recherche le silence, depuis ce matin.
Tout le monde le cherche.
Pas moyen de le trouver !
Mais où est-il donc caché, ce coquin de silence ?*

Source : *Coquin de silence*, Édouard MANCEAU, Éd. Albin Michel Jeunesse, 2017.

Étape 3 : Le texte est relu et les mots sont identifiés collectivement, les similitudes sont mises en évidence pour faciliter la mémorisation. Les majuscules, les lettres muettes, les signes de ponctuation, les retours à la ligne sont explicités.

Étape 4 : L'enseignant réactive les stratégies de copie. Le texte est copié individuellement.

Étape 5 : L'élève relit le texte qu'il a copié, le corrige si nécessaire.

CONSIGNES :

Étape 1 :

« Je vais d'abord vous lire le texte. Soyez attentifs. »

« Reformulez ce que vous avez compris. »

« Qui souhaite compléter cette reformulation ? »

Étape 3 : « Nous allons lire ensemble le texte que vous allez copier. »

*Coquin de silence !
Je recherche le silence, depuis ce matin.
Tout le monde le cherche.
Pas moyen de le trouver !
Mais où est-il donc caché, ce coquin de silence ?*

Source : *Coquin de silence*, Édouard MANCEAU, Éd. Albin Michel Jeunesse, 2017.

« Pour vous aider à mieux réussir la copie, nous allons regarder de plus près les majuscules, les lettres muettes, les signes de ponctuation, les retours à la ligne. »

*Coquin de silence !
Je recherche le silence, depuis ce matin.
Tout le monde le cherche.
Pas moyen de le trouver !
Mais où est-il donc caché, ce coquin de silence ?*

Source : *Coquin de silence*, Édouard MANCEAU, Éd. Albin Michel Jeunesse, 2017.

« Nous allons remarquer aussi certaines répétitions. »

Coquin de silence !
Je recherche le silence, depuis ce matin.
Tout le monde le cherche.
Pas moyen de le trouver !
Mais où est-il donc caché, ce coquin de silence ?

Source : Coquin de silence, Édouard MANCEAU, Éd. Albin Michel Jeunesse, 2017.

Étape 4 : « Pouvez-vous rappeler les stratégies que nous utilisons pour copier sans erreur ? »

Réponse attendue : je regarde bien tout le mot que je souhaite copier, je ne regarde plus au tableau. J'écris les majuscules en lettres capitales d'imprimerie. Je n'oublie pas la ponctuation. Je pense aux retours à la ligne. Enfin, je vérifie que tout est juste.

« À vous de copier ! »

Étape 5 : « Une fois le texte copié, prenez le temps de bien le relire et de vérifier chaque mot copié, les majuscules, les lettres muettes, les signes de ponctuation, les retours à la ligne. »

Durée maximale de l'épreuve : 30 minutes pour l'ensemble de l'épreuve.

Encourager :

- la copie sans erreur du premier jet
- la calligraphie (une copie lisible)
- la copie par mot entier
- la relecture et la correction si nécessaire

ÉPREUVE 2 : RAISONNEMENT ORTHOGRAPHIQUE

Objectifs pour l'élève :

- Comprendre la notion de chaîne d'accord pour le déterminant et le nom.
- Justifier un accord au sein d'un groupe nominal.

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

Étape 1 : L'enseignant explique l'épreuve :

- quatre situations sont proposées ;
- chacune comporte une image et deux phrases ;
- il s'agit d'associer la phrase correctement orthographiée à l'image proposée puis de justifier le choix effectué en soulignant dans la phrase, l'indice qui a permis de répondre.

Étape 2 : L'enseignant lit les phrases et s'assure de la compréhension de chacune des situations.

Étape 3 : Les élèves réalisent l'épreuve individuellement.

CONSIGNES

Étape 2 : Pour chacune des situations proposées, la consigne est identique :

« Pour chacune des situations : lis attentivement les deux phrases. Coche la phrase qui est orthographiée correctement et qui correspond à l'image. Dans la phrase que tu as choisie, souligne précisément l'indice qui t'a permis de répondre. »

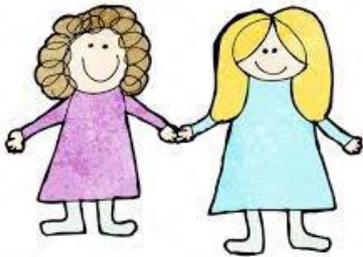
Durée maximale : 20 minutes pour l'ensemble de l'épreuve.



- L'inconnue se promène dans la ville.
- L'inconnu se promène dans la ville.



- L'employé travaille très sérieusement.
- L'employée travaille très sérieusement.



- Les ennemis ont fait la paix.
- Les ennemies ont fait la paix.



- L'apprentie décore le gâteau.
- L'apprenti décore le gâteau.

ÉPREUVE 3 : RÉDACTION

Objectifs pour l'élève :

- Mettre en œuvre une démarche d'écriture de texte : trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchaînent avec cohérence, écrire ces phrases.
- Rédiger un texte cohérent, organisé, ponctué, pertinent par rapport à la visée et au destinataire.
- Exercer une vigilance orthographique et mobiliser des acquisitions travaillées.
- Mobiliser des outils de la classe liés à l'étude de la langue et/ou aidant à la correction.

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

L'épreuve se déroule en deux séances distinctes. Lors de celles-ci, l'enseignant pourra accompagner les élèves en les rendant attentifs à des erreurs de cohérence textuelle, mais aussi à des erreurs

orthographiques (lexicales et/ou grammaticales). Il prendra en charge les erreurs qui ne pourront pas être corrigées par l'élève.

Première séance

Étape 1 : L'enseignant distribue l'image à chaque élève et l'affiche également au tableau. Il demande aux élèves de l'observer individuellement.

Image support (source Pixabay) :



Étape 2 : Collectivement, les élèves décrivent l'image en formulant des phrases syntaxiquement correctes. L'enseignant note sur des affiches le lexique utilisé, en le catégorisant, et les structures syntaxiques employées par les élèves.

Étape 3 : La classe se met d'accord sur les critères de réussite. Un outil de relecture pourra être élaboré avec les élèves (voir modèle proposé en annexe de ce document).

Étape 4 : L'enseignant rappelle d'abord aux élèves quelques recommandations (vérifier la présence de la majuscule et du point, s'aider des outils de la classe...) puis donne le signal de l'écriture individuelle. Pour les élèves les plus fragiles, l'enseignant peut les réunir à une table d'appui pour mieux les accompagner.

Étape 5 : Les élèves rédigent.

Étape 6 : Ils relisent leur production à leur voisin pour vérifier sa cohérence et la modifient si besoin.

CONSIGNES

Étape 1 : « *Observez l'image pour pouvoir ensuite la décrire.* »

Étape 2 : « *Décrivez oralement de façon précise ce que vous voyez sur l'image en énonçant une ou plusieurs phrases. Je note au tableau le vocabulaire, des amorces de phrases que vous utilisez. Cela pourra vous servir lors de votre rédaction.* »

Étape 3 : « *Maintenant, vous allez vous mettre d'accord collectivement sur les critères de réussite et sur un guide de relecture.* »

Étape 5 : « *Vous avez 15 minutes pour écrire deux ou plusieurs phrases et améliorer ce que vous avez écrit. Je vous rappelle que vous pouvez :*

- *vérifier que vous avez écrit une majuscule au début de votre phrase et que vous avez mis un point à la fin ;*
- *vous aider des outils de la classe : si vous utilisez des mots de la liste affichée au tableau, ils devront être écrits sans erreur.* »

Étape 6 : « *Lisez votre production à votre voisin. Il vous dira si elle est cohérente. Au besoin, effectuez les modifications nécessaires. Vous pouvez utiliser les critères de réussite et le guide de relecture.* »

Durée maximale : 40 minutes pour l'ensemble de l'épreuve.

Deuxième séance

En amont de cette séance, l'enseignant aura mené une lecture attentive de chaque rédaction. Il donnera des indications de correction sur la cohérence textuelle et sur les erreurs orthographiques (lexicales et/ou grammaticales). Certaines erreurs peuvent être prises en charge par l'enseignant.

Étape 1 : L'enseignant demande aux élèves de procéder aux corrections nécessaires en utilisant les différents outils dont ils disposent.

Étape 2 : Lorsque l'élève pense que son texte peut être publié, il le recopie de manière lisible et soignée.

Durée maximale : 40 minutes pour l'ensemble de l'épreuve.

MARATHON DE L'ORTHOGRAPHE 67

COURSE 2 – NIVEAU 2
Du 18 au 28 mars 2024

COMPTAGE DES RÉUSSITES AUX ÉPREUVES

ÉPREUVE 1 : COPIE D'UN TEXTE

Écriture lisible, lettres bien formées*	... /1
Majuscules et signes de ponctuation : un quart de point pour chacun	... /3
Tous les mots sont écrits : 0,5 points par ligne juste	... /4
Répartition des points :	
<i>Coquin de silence !</i>	... /1,5
<i>Je recherche le silence,</i>	... /1,5
<i>depuis ce matin.</i>	... /1,5
<i>Tout le monde</i>	... /1,5
<i>le cherche.</i>	... /1,5
<i>Pas moyen de le trouver !</i>	... /1,5
<i>Mais où est-il donc caché,</i>	... /1,5
<i>ce coquin de silence ?</i>	... /1,5

*NB : Les majuscules en capitales d'imprimerie sont préconisées.

TOTAL POUR L'ÉPREUVE 1 :/ 20

ÉPREUVE 2 : RAISONNEMENT ORTHOGRAPHIQUE

Codage des réussites

- Phrase cochée : 2 points par phrase – 8 points maximum
- Indices soulignés : 3 points par phrase – 12 points maximum

Phrase 1 : L'inconnue se promène dans la ville.	2 points	inconnue	3 points
Phrase 2 : L'employé travaille très sérieusement.	2 points	employé	3 points
Phrase 3 : Les ennemies ont fait la paix.	2 points	ennemies	3 points
Phrase 4 : L'apprentie décore le gâteau.	2 points	apprentie	3 points

TOTAL POUR L'ÉPREUVE 2 :/ 20

ÉPREUVE 3 : RÉDACTION

	Points
Concordance de sens entre les phrases et l'image/3
Segmentation des mots/3
Production de deux phrases syntaxiquement correctes/4
Production de plus de deux phrases syntaxiquement correctes/2
Majuscule/2
Point/2
Écriture orthographiquement correcte pour les mots écrits sur la liste affichée au tableau pour un maximum de 4 points (dont sont exclus les déterminants) Ex : un jardin, jardiner, un jardinier, le jardinage, le printemps, une plante, une plantation, planter, une pelle, un arrosoir, arroser,.../4
TOTAL POUR L'ÉPREUVE 3 :/ 20

Nom :

Prénom :

MARATHON DE L'ORTHOGRAPHE 67

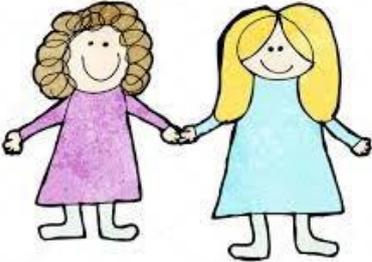
COURSE 2 – NIVEAU 2
Du 18 au 28 mars 2024

ÉPREUVE 2 : RAISONNEMENT ORTHOGRAPHIQUE – ANNEXE

Consigne :

« Pour chacune des situations :

1. Lis attentivement les deux phrases.
2. Coche la phrase qui est orthographiée correctement et qui correspond à l'image.
3. Dans la phrase que tu as choisie, souligne précisément l'indice qui t'a permis de répondre. »

	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> L'inconnue se promène dans la ville.<input type="checkbox"/> L'inconnu se promène dans la ville.
	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> L'employé travaille très sérieusement.<input type="checkbox"/> L'employée travaille très sérieusement.
	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Les ennemis ont fait la paix.<input type="checkbox"/> Les ennemies ont fait la paix.
	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> L'apprentie décore le gâteau.<input type="checkbox"/> L'apprenti décore le gâteau.

Grille de relecture possible pour l'élève (à adapter et à coconstruire avec les élèves de préférence)

Je vérifie attentivement les points suivants :

<i>Mon texte est bien présenté, l'écriture est lisible.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Mon texte correspond à l'illustration, il a du sens et il est cohérent.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Les phrases sont bien construites. (ordre des mots, pas d'oubli...).</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Je vérifie les majuscules et les signes de ponctuation.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Je vérifie l'orthographe des mots qui sont écrits sur la liste affichée au tableau.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Je vérifie l'accord du verbe (terminaison) avec son sujet.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Je vérifie l'accord dans le groupe du nom (déterminant / nom / adjectif).</i>	<input type="checkbox"/>

Grille de relecture possible pour l'élève (à adapter et à coconstruire avec les élèves de préférence)

Je vérifie attentivement les points suivants :

<i>Mon texte est bien présenté, l'écriture est lisible.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Mon texte correspond à l'illustration, il a du sens et il est cohérent.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Les phrases sont bien construites. (ordre des mots, pas d'oubli...).</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Je vérifie les majuscules et les signes de ponctuation.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Je vérifie l'orthographe des mots qui sont écrits sur la liste affichée au tableau.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Je vérifie l'accord du verbe (terminaison) avec son sujet.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Je vérifie l'accord dans le groupe du nom (déterminant / nom / adjectif).</i>	<input type="checkbox"/>

Prénom :

Consigne :

« Tu as 15 minutes pour écrire deux ou plusieurs phrases et améliorer ce que tu as écrit. Je te rappelle que tu peux :

- vérifier que tu as écrit une majuscule au début de chaque phrase et que tu as mis un point à la fin ;
- t'aider des outils de la classe : si tu utilises des mots de la liste affichée au tableau, ils devront être écrits sans erreur. »



Source Pixabay

Prénom :

Consigne :

« Tu as 15 minutes pour écrire deux ou plusieurs phrases et améliorer ce que tu as écrit. Je te rappelle que tu peux :

- vérifier que tu as écrit une majuscule au début de chaque phrase et que tu as mis un point à la fin ;
- t'aider des outils de la classe : si tu utilises des mots de la liste affichée au tableau, ils devront être écrits sans erreur. »



Source Pixabay



Source Pixabay