

Afin d'assurer des conditions identiques de passation des épreuves à l'ensemble des classes qui participent au *Marathon de l'orthographe*, il est demandé aux enseignants de respecter scrupuleusement les consignes suivantes. Les exercices sont présentés en épreuve comme dans une course de marathon. Il est souhaitable d'échelonner les passations sur plusieurs jours.

GUIDE DE PASSATION POUR L'ENSEIGNANT

Les élèves doivent disposer sur leur table du matériel nécessaire, de la fiche support jointe et des outils adéquats pour écrire. Ils veilleront à avoir une bonne posture pour écrire. **Le cahier de l'élève peut être utilisé pour la plupart des épreuves.**

Présentation des épreuves :

1 ^{ère} épreuve	2 ^{ème} épreuve	3 ^{ème} épreuve
Écriture : copie d'un texte	Orthographe lexicale : dictée de mots	Orthographe grammaticale : accords et métalangage
Compétences	Compétence	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> - Transcrire sans erreur, de façon lisible, un texte, en respectant les normes de l'écriture cursive. - Utiliser des stratégies de copie pour dépasser la copie mot à mot. - Respecter la mise en page du texte proposé. - Relire pour vérifier la conformité orthographique. 	<ul style="list-style-type: none"> - Orthographier des mots étudiés. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser des marques d'accord pour les déterminants/noms. - Identifier la relation sujet-verbe et orthographier correctement les formes verbales étudiées. - Identifier les homophones et les orthographier correctement. - Verbaliser des raisonnements orthographiques en employant le métalangage approprié.

ÉPREUVE 1 : COPIE D'UN TEXTE

Objectifs pour l'élève :

- Transcrire sans erreur, de façon lisible, un texte, en respectant les normes de l'écriture cursive.
- Utiliser des stratégies de copie pour dépasser la copie mot à mot.
- Respecter la mise en page du texte proposé.
- Relire pour vérifier la conformité orthographique.

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

Étape 1 : Le texte est écrit en présence des élèves en écriture cursive au tableau.

Texte à copier :

Ce matin, la mère de Timéo lui a ordonné de ne pas oublier le... ? Impossible de retrouver le dernier mot.

Timéo décide alors de se rendre au bureau des mots perdus, dans la maison des choses perdues...

Source : Adaptation de la présentation du livre *Le bureau des mots perdus*, de Roland Fuentès, Nathan 2012 (Printemps de l'écriture « Souviens-toi »)

Étape 2 : Le texte est lu et son sens est élucidé. Les groupes de sens sont marqués collectivement. Les majuscules, les accords et les signes de ponctuation sont explicités.

Étape 3 : Le texte est copié individuellement.

Étape 4 : L'élève relit son texte, le corrige si nécessaire.

CONSIGNES

Étape 2 : « *Nous allons lire ensemble le texte que vous allez copier. »*

Ce matin, la mère de Timéo lui a ordonné de ne pas oublier le ... ? Impossible de retrouver le dernier mot.

Timéo décide alors de se rendre au bureau des mots perdus, dans la maison des choses perdues...

« Que veut dire l'auteur de ce texte ? »

« Pour mieux vous repérer lors de la copie, nous allons séparer les groupes de sens par un trait. »

Ce matin, / la mère de Timéo / lui a ordonné / de ne pas oublier le ... ? / Impossible de retrouver / le dernier mot. /

Timéo décide alors de se rendre / au bureau des mots perdus, / dans la maison des choses perdues.../

« Pour vous aider à mieux réussir la copie, nous allons regarder de plus près les majuscules, les lettres muettes, expliquer les accords et les signes de ponctuation. »

Ce matin, la mère de Timéo lui a ordonné de ne pas oublier le ... ? Impossible de retrouver le dernier mot.

Timéo décide alors de se rendre au bureau des mots perdus, dans la maison des choses perdues...

Étape 3 : « *À vous de copier le texte sans erreur en essayant de copier les groupes de sens. Pour cela, vous regardez bien tous les mots du groupe de sens que vous souhaitez copier, vous ne regardez plus au tableau, et lorsqu'ils sont écrits, vous vérifiez que tout est juste. Vous écrivez les majuscules en cursive. N'oubliez pas la ponctuation. »*

Étape 4 : « *Une fois le texte copié, prenez le temps de bien le relire et de vérifier chaque mot copié. »*

Durée maximale de l'épreuve : 30 minutes pour l'ensemble de l'épreuve, les élèves disposant de 10 minutes maximum pour réaliser chaque étape.

Encourager :

- la copie sans erreur du premier jet
- la calligraphie (une copie lisible)
- la copie par groupes de sens
- la relecture et la correction si nécessaire

ÉPREUVE 2 : DICTÉE DE MOTS

Objectif pour l'élève :

- Orthographier des mots étudiés.

PARTI PRIS PÉDAGOGIQUE

Les mots choisis répondent aux attentes des programmes et sont pour partie en lien avec l'EDD (Éducation au Développement Durable) et avec l'EMC (Enseignement Moral et Civique), formation de la personne et du citoyen.

Vous ajouterez 6 mots référents étudiés au CP/CE1.

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

Étape 1 : L'enseignant présente les mots à plusieurs reprises avant l'épreuve et les met en relation avec des phrases en contexte.

Mots à dicter :

respecter – changement – propre – déchet – manger – eau – climat – énergie – végétal – durable – écologique – développer – défi – environnement

+ 6 mots référents étudiés au CP/CE1.

Étape 2 : La phase de dictée comporte deux temps :

- la dictée proprement dite, où les mots sont lus une fois à un rythme permettant une pratique sereine de l'exercice. L'enseignant s'interdit de donner toute indication ;
- la phase de relecture, où les élèves pourront se corriger si nécessaire, selon les habitudes de la classe.

CONSIGNES

Étape 2 : « Je vais vous lire une phrase et vous n'aurez à écrire que le mot que je vous dirai. Ce sont des mots que vous avez déjà rencontrés et que vous connaissez. Je vous dirai deux fois le mot à écrire.

Ex : Il faut **respecter** son camarade. Écrivez **respecter** ! »

Remarque : au moment de dicter les verbes, précisez qu'ils sont à l'infinitif.

« Lorsque vous aurez fini, je vous lirai à nouveau la liste des mots et vous pourrez effectuer des corrections. Vous travaillerez seuls. »

ÉPREUVE 3 : ACCORDS ET MÉTALANGAGE

Objectifs pour l'élève :

- Utiliser des marques d'accord pour les déterminants/noms.
- Identifier la relation sujet-verbe et orthographier correctement les formes verbales étudiées.
- Identifier les homophones et les orthographier correctement.
- Verbaliser des raisonnements orthographiques en employant le métalangage approprié.

PARTI PRIS DIDACTIQUE

Il s'agit de permettre aux élèves de :

- se familiariser avec le métalangage de manière à les aider à identifier la nature des unités lexicales et plus tard à raisonner efficacement sur la langue ;
- effectuer le lien entre les notions apprises (avec le lexique spécifique utilisé) et la réalité textuelle. Ce faisant, un sens est donné aux apprentissages.

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

Les élèves sont répartis en groupes de 2 ou 3 élèves. Chaque élève dispose du support papier.

Étape 1 : Lire individuellement puis collectivement le texte, le faire reformuler pour s'assurer qu'il est bien compris. Ne pas hésiter à poser des questions de compréhension.

Texte support :

« Ce lundi matin, les élèves sont tous présents et Monsieur Conforme demande à Bidochet de raconter la journée de dimanche. Évidemment, il a regardé la télé ! »

Étape 2 : En groupe, les élèves choisissent la justification correcte parmi les trois proposées.

Durée maximale de l'épreuve : 20 minutes

CONSIGNES

Étape 1 : « Lisez le texte. »

« Reformulez ce que vous avez compris. »

« Qui souhaite compléter cette reformulation ? »

Étape 2 : « Dans ce texte, il y a cinq mots soulignés « **élèves** », « **sont** », « **à** », « **la** » et « **a** ». Pour chaque mot, vous devez choisir ensemble la phrase qui explique pourquoi le mot s'écrit de cette manière.

Pour le mot « **élèves** », vous devez choisir entre :

- Il s'agit d'un nom commun au masculin et au pluriel.

ou

- Il s'agit d'un nom commun au féminin et au pluriel.

ou

- Il s'agit d'un adjectif au pluriel.

Une fois que vous vous êtes mis d'accord, l'un de vous fait une croix dans la case placée devant la phrase que vous avez choisie. Vous continuez avec les mots suivants. Allez-y ! »

MARATHON DE L'ORTHOGRAPHE 67

COURSE 1 – NIVEAU 3

Du 20 novembre au 1^{er} décembre 2023

COMPTAGE DES RÉUSSITES AUX ÉPREUVES

ÉPREUVE 1 : COPIE D'UN TEXTE

Écriture lisible, lettres bien formées	... /1
Disposition respectée : un retour à la ligne	... /1
Répartition des points : 2 points par groupe de sens écrit correctement (9 groupes = 18 points), majuscules et signes de ponctuation compris.	
<i>Ce matin,</i>	... /2
<i>la mère de Timéo</i>	... /2
<i>lui a ordonné</i>	... /2
<i>de ne pas oublier le ... ?</i>	... /2
<i>Impossible de retrouver</i>	... /2
<i>le dernier mot.</i>	... /2
<i>Timéo décide alors de se rendre</i>	... /2
<i>au bureau des mots perdus,</i>	... /2
<i>dans la maison des choses perdues...</i>	... /2
TOTAL POUR L'ÉPREUVE 1 :/20

ÉPREUVE 2 : DICTÉE DE MOTS

1 point par mot juste.

respecter	changement	propre	déchet	manger
eau	climat	énergie	végétal	durable
écologique	développer	défi	environnement	...
...

TOTAL POUR L'ÉPREUVE 2 :/20

ÉPREUVE 3 : ACCORDS ET MÉTALANGAGE

Réponses attendues :

« élèves »	Il s'agit d'un nom commun au masculin et au pluriel.	.../4
« sont »	Il s'agit du verbe « être » conjugué au présent à la 3 ^{ème} personne du pluriel.	.../4
« à »	« à » prend un accent parce que ce n'est pas le verbe avoir.	.../4
« la »	Il s'agit d'un article défini au féminin singulier.	.../4
« a »	Il s'agit du verbe « avoir » conjugué au présent à la 3 ^{ème} personne du singulier.	.../4

TOTAL POUR L'ÉPREUVE 3 :/ 20

Nom :

Prénom :



Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
du Bas-Rhin

MARATHON DE L'ORTHOGRAPHE 67

COURSE 1 – NIVEAU 3

Du 20 novembre au 1^{er} décembre 2023



ÉPREUVE 3 : ACCORDS ET MÉTALANGAGE – ANNEXE

Consigne : « Lisez ce texte ; pour chacun des mots soulignés, cochez la bonne réponse. »

« Ce lundi matin, les élèves sont tous présents et Monsieur Conforme demande à Bidochet de raconter la journée de dimanche. Évidemment, il a regardé la télé ! »

élèves :

- Il s'agit d'un nom commun au masculin et au pluriel.
- Il s'agit d'un nom commun au féminin et au pluriel.
- Il s'agit d'un adjectif au pluriel.

sont :

- Il s'agit du verbe « avoir » conjugué au présent à la 3^{ème} personne du singulier.
- Il s'agit du verbe « être » conjugué au présent à la 3^{ème} personne du singulier.
- Il s'agit du verbe « être » conjugué au présent à la 3^{ème} personne du pluriel.

à :

- « à » prend un accent parce que c'est le verbe avoir.
- « à » prend un accent parce que ce n'est pas le verbe avoir.
- « à » prend un accent parce que ce n'est pas le verbe être.

la :

- Il s'agit d'un article défini au masculin pluriel.
- Il s'agit d'un article défini au féminin singulier.
- Il s'agit d'un article indéfini au féminin singulier.

a :

- Il s'agit du verbe « avoir » conjugué au présent à la 3^{ème} personne du singulier.
- Il s'agit du verbe « être » conjugué au présent à la 3^{ème} personne du singulier.
- Il s'agit du verbe « avoir » conjugué au présent à la 3^{ème} personne du pluriel.