ACADÉMIE DE STRASBOURG
Liberté
Égalité
Fraternité
Direction des services départementaux de l'éducation nationale du Bas-Rhin

MARATHON DE L'ORTHOGRAPHE 67

COURSE 3 – NIVEAU 4

Du 9 mai au 23 mai 2023

GROUPE MAITRISE DE LA LANGUE 67

Afin d'assurer des conditions identiques de passation des épreuves à l'ensemble des classes qui participent au *Marathon de l'orthographe*, il est demandé aux enseignants de respecter scrupuleusement les consignes suivantes. Les exercices sont présentés en épreuve comme dans une course de marathon. Il est souhaitable d'échelonner les passations sur plusieurs jours.

GUIDE DE PASSATION POUR L'ENSEIGNANT

Les élèves doivent disposer sur leur table du matériel nécessaire, de la fiche support jointe et de bons outils pour écrire. **Le cahier de l'élève peut être utilisé pour la plupart des épreuves.**

Présentation des épreuves :

1ère épreuve	2ème épreuve	3ème épreuve
Orthographe lexicale et grammaticale : dictée négociée	**Orthographe grammaticale : accords et justifications**	**Écriture : rédaction (le logo-rallye*)**
Compétences	**Compétences**	**Compétences**
- Orthographier sans erreur le lexique appris. - Maitriser l'accord du verbe avec son sujet. - Maitriser la conjugaison de l'imparfait. - Réaliser les accords en genre et en nombre au sein du groupe nominal (déterminant – nom – adjectif ou déterminant – adjectif - nom).	- Identifier la nature du mot. - Réaliser les accords en genre et en nombre dans le groupe nominal. - Identifier la relation sujet-verbe. - Identifier le temps de conjugaison. - Verbaliser le raisonnement orthographique.	- Ecrire un texte de 5 à 10 lignes dans une écriture cursive, lisible et soignée. - Rédiger un texte organisé et cohérent. - Suivre un protocole donné par le professeur pour écrire un texte, en utilisant les outils mis à sa disposition. - Reprendre la première version de son texte, après lecture de son professeur, pour l'améliorer. - Réécrire un texte en tenant compte des suggestions de révision élaborées en classe (marques grammaticales, substituts, connecteurs). - Identifier les dysfonctionnements de son texte, guidé par le professeur qui pointe des critères de réussite selon les notions abordées en étude de la langue.

* **Le logo-rallye** est un texte (récit ou poème) dans lequel apparaissent obligatoirement, dans un ordre choisi à l'avance, une série de mots.

ÉPREUVE 1 : DICTÉE NÉGOCIÉE

Objectifs pour l'élève :

- Orthographier sans erreur le lexique appris.
- Maitriser l'accord du verbe avec son sujet.
- Maitriser la conjugaison de l'imparfait.

- Réaliser les accords en genre et en nombre au sein du groupe nominal (déterminant – nom – adjectif ou déterminant – adjectif - nom).

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

Dans un premier temps, chaque élève écrit un texte dicté individuellement. Puis dans un second temps, il convient de bien expliquer aux élèves que seule la production commune de chaque groupe (de deux ou trois élèves) sera prise en compte et qu'ils doivent, en conséquence, coopérer pour obtenir le meilleur résultat possible.
Une phase de négociation collective leur est proposée pour qu'ils puissent justifier et argumenter leurs réponses en se référant à leurs connaissances et en utilisant le métalangage.

Étape 1 : L'enseignant lit le texte. Il s'assure de la compréhension globale du texte. Il n'hésite pas à poser des questions.

Texte à dicter :

Il était une fois un chevalier qui avait dormi dans la forêt, au pied d'un chêne, bien au chaud dans son sac de couchage. Le matin, alors que le soleil **brillait** déjà à travers les branches, il s'éveilla, prêt à reprendre la route. Il avait un dragon à tuer, une jolie princesse à délivrer, plus deux ou trois choses à faire.
Il se leva pour s'habiller, mit son épée à la ceinture mais, au moment d'enfiler ses chaussettes **trouées**, il remarqua qu'elles avaient disparu.
Il les **cherchait** parmi les **feuilles** mortes, dans ses grandes bottes, partout. Il i**nterrogea** même quelques oiseaux mais ils ne **savaient** pas.

D'après *« Le chevalier qui cherchait ses chaussettes » Christian Oster, Pascal Lemaître, L'école des Loisirs*

Étape 2 : L'écriture est individuelle. L'enseignant dicte le texte en respectant les groupes de souffle, il répète plusieurs fois si nécessaire.

Étape 3 : L'enseignant relit le texte avec pour objectif de s'assurer que tous les mots sont écrits.

Étape 4 : L'élève relit son texte en fonction de la méthodologie mise en place en classe, le corrige si nécessaire.

Étape 5 : La négociation et la production collective
L'enseignant a toute latitude pour constituer les groupes de deux ou trois élèves. Pour que l'épreuve conserve tout son intérêt, il convient de veiller à ce que tous les membres d'un groupe participent au travail collectif. Pour faciliter le déroulement de l'épreuve et éviter les pertes de temps, il est préférable que les groupes soient constitués au préalable et qu'ils soient affichés au tableau.

L'enseignant distribue une feuille à chaque groupe. Les élèves désignent le secrétaire qui va écrire l'ensemble de la dictée après s'être mis d'accord sur l'orthographe lexicale et grammaticale. L'enseignant leur rappelle que seul l'écrit collectif est évalué.

CONSIGNES

Étape 1 :
« Je vais vous lire le texte. Soyez attentifs. »
« *Qui veut reformuler ce qu'il a compris ?* »
« *Qui souhaite compléter cette reformulation ?* »

Étape 2 :
« Je vais vous dicter le texte en respectant les groupes de souffle. Je relirai chaque groupe de souffle. »

Étape 3 :

« Je vais vous lire le texte lentement, vérifiez que vous avez écrit tous les mots. »

Étape 4 :

« Prenez le temps de bien relire votre dictée en utilisant les différents outils disponibles dans la classe sauf le dictionnaire. »

Étape 5 :

« *Vous vous regroupez comme indiqué sur l'affiche. »*

« Désignez un secrétaire qui va écrire votre texte sur la feuille que je vous ai distribuée. »

« Votre travail consiste à écrire ensemble le texte que je vous ai dicté, en vous mettant d'accord et en faisant le moins possible d'erreurs orthographiques. Seul l'écrit collectif sera pris en compte. »

Durée maximale : entre 1h00 et 1h15 pour l'ensemble de l'épreuve.

ÉPREUVE 2 : ACCORDS ET JUSTIFICATIONS

Objectifs pour l'élève :

- Identifier la nature du mot.
- Réaliser les accords en genre et en nombre dans le groupe nominal.
- Identifier la relation sujet-verbe.
- Identifier le temps de conjugaison.
- Verbaliser le raisonnement orthographique.

PARTI PRIS DIDACTIQUE

Il s'agit ici de mobiliser la réactivation des savoirs : les élèves sont amenés à déterminer la nature grammaticale d'un mot et à justifier son accord en utilisant le métalangage.
Les cinq terminaisons grammaticales à justifier relèvent des notions abordées au CM1 : désinences verbales aux temps conjugués, homophones grammaticaux, accords dans le groupe nominal, accord sujet-verbe.

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

Les élèves travaillent individuellement ou par binôme. S'ils travaillent en binôme, leur préciser qu'ils doivent se mettre d'accord pour expliquer par écrit pourquoi ces mots s'écrivent ainsi. Ils disposent de la fiche support jointe en annexe.

Étape 1 : L'enseignant lit la consigne et propose au tableau deux exemples à effectuer collectivement. Après discussion avec les élèves, il note la justification correspondant à l'élément souligné.

Étape 2 : L'enseignant distribue la feuille en annexe et fait reformuler la consigne.

CONSIGNES

Étape 1 : « *Sur votre feuille sont écrites trois phrases avec des mots soulignés. Vous devez préciser pour chacun d'eux :*

- *si c'est un verbe, un adjectif, un nom ou une préposition ;*
- *avec quel autre mot il s'accorde ;*
- *pourquoi il s'accorde comme cela.*

Je vous propose deux exemples que nous allons effectuer ensemble.

- *Les enfants jouent dehors : « jouent » est un **verbe** au **présent**, il s'**accorde** avec « **les enfants** », **troisième personne du pluriel.***
- *Emma attache ses cheveux blonds : « blonds » est un **adjectif** qui **s'accorde avec « cheveux »**, **nom masculin, pluriel**.* »

Étape 2 : « *Maintenant, c'est à vous, expliquez les terminaisons des mots soulignés.* »

Phrases support :

La famille se **prépare** pour partir quelques jours **à** Paris.

Les enfants, affamés, se ruent à table. Heureusement, leurs **gouters*** sont prêts !

« Je n'**irai** pas jouer dehors parce que je ne trouve plus mes chaussures **bleues** ! » a décrété Salomé.

*référence à la dite nouvelle orthographe

Durée maximale : 30 minutes pour l'ensemble de l'épreuve.

ÉPREUVE 3 : RÉDACTION (le logo-rallye)

Objectifs pour l'élève :

- Ecrire un texte de 5 à 10 lignes dans une écriture cursive, lisible et soignée.
- Rédiger un texte organisé et cohérent.
- Suivre un protocole donné par le professeur pour écrire un texte, en utilisant les outils mis à sa disposition.
- Reprendre la première version de son texte, après lecture de son professeur, pour l'améliorer.
- Réécrire un texte en tenant compte des suggestions de révision élaborées en classe (marques grammaticales, substituts, connecteurs).
- Identifier les dysfonctionnements de son texte, guidé par le professeur qui pointe des critères de réussite selon les notions abordées en étude de la langue.

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

Elle se déroule en deux séances distinctes.
Lors de ces deux séances, l'enseignant pourra accompagner les élèves en les rendant attentifs à des erreurs de cohérence textuelle, mais aussi en leur signalant des erreurs orthographiques (lexicales et/ou grammaticales) mais sans indiquer la bonne réponse.

Première séance

Étape 1 : L'enseignant distribue la photographie à chaque élève et l'affiche également au tableau. Il demande aux élèves de l'observer individuellement.

Photo support :

Étape 2 : Collectivement, les élèves décrivent la photographie en formulant des phrases syntaxiquement correctes. L'enseignant note au tableau (puis sur des affiches) le lexique utilisé en le catégorisant et les structures syntaxiques employées par les élèves. Parmi le lexique proposé, les élèves choisissent de retenir 10 mots qui devront obligatoirement se trouver écrits dans la production. Puis, ils imaginent l'histoire que pourrait raconter cette photographie en incluant les 10 mots dans l'ordre choisi.

Étape 3 : La classe se réfère à la grille de relecture. (cf. annexe)

Étape 4 : Avant de les lancer dans une écriture individuelle, l'enseignant rappelle aux élèves quelques recommandations (dire d'abord la phrase à voix haute et demander à son camarade si elle est correcte, vérifier la présence de la majuscule et du point, rappeler les outils de la classe…).

Étape 5 : Les élèves rédigent un texte de 5 à 10 lignes au cahier de brouillon.

Étape 6 : Les élèves relisent le texte à leur voisin pour vérifier sa cohérence et le modifient si besoin.

Durée maximale : 1h pour l'ensemble de l'épreuve.

CONSIGNES

Étape 1 : **«** *Observez la photographie pour pouvoir la décrire ensuite. »*

Étape 2 *:*
« Décrivez oralement de façon précise ce que vous voyez sur cette photographie en énonçant plusieurs phrases. Je note au tableau le vocabulaire, des amorces de phrases et les connecteurs que vous utilisez. Ils pourront vous servir lors de votre rédaction. »
« *Maintenant, parmi le vocabulaire écrit au tableau, vous allez vous mettre d'accord pour choisir 10 mots qui devront obligatoirement être écrits dans votre rédaction.* »
« *Vous allez essayer de raconter une histoire que vous inspire cette photographie à l'oral en insérant les 10 mots choisis dans l'ordre choisi.* »

Étape 3 : « *Prenez connaissance des critères de réussite retenus pour cette épreuve. »*

Étape 5 : « *Vous avez 15 minutes pour rédiger un texte de 5 à 10 lignes racontant une histoire que vous inspire cette photographie, en y insérant les 10 mots* ***dans l'ordre choisi****. Je vous rappelle que vous pouvez :*

- *d'abord dire votre phrase à votre camarade pour savoir si elle est correcte ;*
- *vérifier que vous avez écrit une majuscule au début de votre phrase et un point à la fin ;*
- *vous aider des outils de la classe.* »

Exemple pour l'enseignant de 10 mots choisis : sable, garçon, dessin/dessiner, grand, bonhomme, ami, s'allonger/allongé, deux, longtemps, mer.

Exemple pour l'enseignant de texte possible : « Dans le **sable**, un **garçon** a **dessiné** un **grand bonhomme** en pensant à son meilleur **ami**. Il décide de s'**allonger** à côté de lui. Il ferme les yeux quelques minutes. Il pense à tout ce qu'ils pourraient faire tous les **deux** sur cette plage. **Longtemps**, il se souviendra de ce moment au bord de la **mer**. »

Deuxième séance :

En amont de cette séance, l'enseignant aura mené une lecture attentive de chaque rédaction. Il donnera des indications de correction sur la cohérence textuelle et sur les erreurs orthographiques (lexicales et/ou grammaticales). Certaines erreurs peuvent être prises en charge par l'enseignant.

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

Étape 1 : L'enseignant demande aux élèves de procéder aux corrections nécessaires en utilisant les différents outils dont ils disposent.

Étape 2 : Lorsque l'élève pense que son texte peut être prêt, il le recopie de manière lisible et soignée.

Durée maximale : 40 minutes pour l'ensemble de l'épreuve.

ACADÉMIE DE STRASBOURG
Liberté
Égalité
Fraternité

Direction des services départementaux de l'éducation nationale du Bas-Rhin

MARATHON DE L'ORTHOGRAPHE 67

COURSE 2 – NIVEAU 4

Du 9 mai au 23 mai 2023

GROUPE MAITRISE DE LA LANGUE 67

COMPTAGE DES RÉUSSITES AUX ÉPREUVES

ÉPREUVE 1 : DICTÉE NÉGOCIÉE

Chaque mot écrit juste vaut 1 point.
Les 6 mots en gras : *brillait, trouées, cherchait, feuilles, interrogea et savaient* valent 2 points.

Faire le total des points (sur 40) et diviser par 2.

Il était une fois un chevalier qui avait dormi dans la forêt, au pied d'un chêne, bien au chaud dans son sac de couchage. Le matin, alors que le soleil **brillait** déjà à travers les branches, il s'éveilla, prêt à reprendre la route. Il avait un dragon à tuer, une jolie princesse à délivrer, plus deux ou trois choses à faire.

Il se leva pour s'habiller, mit son épée à la ceinture mais, au moment d'enfiler ses chaussettes **trouées**, il remarqua qu'elles avaient disparu.

Il les **cherchait** parmi les **feuilles** mortes, dans ses grandes bottes, partout. Il **interrogea** même quelques oiseaux mais ils ne **savaient** pas.

D'après *« Le chevalier qui cherchait ses chaussettes » Christian Oster, Pascal Lemaître, L'école des Loisirs*

TOTAL POUR L'ÉPREUVE 1 : ……../ 20

ÉPREUVE 2 : ACCORDS ET JUSTIFICATIONS

prépare	• Verbe • Présent • S'accorde avec « famille » • Troisième personne du singulier	1 point par item soit un score maximum de 4 points	… / 4
à	• Préposition / ou ce n'est pas le verbe « avoir » *ou* • On ne peut pas remplacer par « avait »	4 points si « préposition / ou ce n'est pas le verbe avoir » *ou* 2 points pour « on ne peut pas remplacer par **avait** » ou autre justification	… / 4
gouters	• Nom commun • S'accorde avec « leurs » • Pluriel	1 point par item (Nom commun et pluriel) 2 points pour « accord avec « leurs »	… / 4
irai	• Verbe • Futur • S'accorde avec « je » • Première personne du singulier	1 point par item soit un score maximum de 4 points	… / 4
bleues	• Adjectif • S'accorde avec « chaussures » • Féminin • Pluriel	1 point par item soit un score maximum de 4 points	… / 4

TOTAL POUR L'ÉPREUVE 2 : ……../ 20

ÉPREUVE 3 : RÉDACTION (le logo-rallye)

Aspects rédactionnels et syntaxiques	Points
Le texte recopié est lisible.	.... / 1
Le sens de mon texte est en cohérence avec la photographie.	.... / 2
Le texte comporte au moins 6 lignes.	.... / 1
Chaque phrase est syntaxiquement correcte.	.... / 2
Majuscules et signes de ponctuation sont respectés.	.... / 1
L'orthographe lexicale est respectée.	.... / 2
Les verbes sont accordés correctement.	.... / 2
La chaine d'accord dans le groupe nominal (déterminant, nom, adjectif) est respectée.	.... / 2
Les 10 mots à utiliser sont présents dans le texte.	.... / 5
Les 10 mots sont utilisés dans l'ordre choisi.	.... / 2

TOTAL POUR L'ÉPREUVE 3 :	**……../ 20**

Nom : …… **Prénom :** ……

ACADÉMIE DE STRASBOURG
Liberté
Égalité
Fraternité
Direction des services départementaux de l'éducation nationale du Bas-Rhin

MARATHON DE L'ORTHOGRAPHE 67

COURSE 2 – NIVEAU 4

Du 9 mai au 23 mai 2023

GROUPE MAITRISE DE LA LANGUE 67

ÉPREUVE 2 : ACCORDS ET JUSTIFICATIONS - ANNEXE

Consigne : Expliquez les terminaisons des mots soulignés.

La famille se **prépare** pour partir quelques jours **à** Paris.

« prépare » : ……

……

……

« à » : ……

……

……

Les enfants, affamés, se ruent à table. Heureusement, leurs **gouters** sont prêts !

« gouters » : ……

……

……

« Je n'**irai** pas jouer dehors parce que je ne trouve plus mes chaussures **bleues** ! » a décrété Salomé.

« irai » : ……

……

……

« bleues » : ……

……

……

ÉPREUVE 3 : RÉDACTION (le logo-rallye) - ANNEXE

Grille de relecture pour l'élève

Je vérifie attentivement les points suivants :

Mon texte est bien présenté, l'écriture est soignée.	☐
Mon texte correspond à la photographie, il a du sens et il est cohérent.	☐
Les phrases sont bien construites. (ordre des mots, pas d'oubli…).	☐
J'ai inclus les 10 mots.	☐
J'ai inclus les 10 mots dans l'ordre.	☐
J'ai vérifié les majuscules et les signes de ponctuation.	☐
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	☐
J'ai vérifié l'accord du verbe (terminaison) avec son sujet.	☐
J'ai vérifié l'accord dans le groupe du nom (déterminant / nom / adjectif).	☐

Grille de relecture pour l'élève

Je vérifie attentivement les points suivants :

Mon texte est bien présenté, l'écriture est soignée.	☐
Mon texte correspond à la photographie, il a du sens et il est cohérent.	☐
Les phrases sont bien construites. (ordre des mots, pas d'oubli…).	☐
J'ai inclus les 10 mots.	☐
J'ai inclus les 10 mots dans l'ordre.	☐
J'ai vérifié les majuscules et les signes de ponctuation.	☐
J'ai vérifié l'orthographe des mots.	☐
J'ai vérifié l'accord du verbe (terminaison) avec son sujet.	☐
J'ai vérifié l'accord dans le groupe du nom (déterminant / nom / adjectif).	☐

Consigne : « *Rédigez un texte de 5 à 10 lignes racontant une histoire que vous inspire cette photographie, en y insérant les 10 mots dans l'ordre choisi. Je vous rappelle que vous pouvez :*

- *d'abord dire votre phrase à votre camarade pour savoir si elle est correcte ;*
- *vérifier que vous avez écrit une majuscule au début de votre phrase et un point à la fin ;*
- *vous aider des outils de la classe.* »

Consigne : « *Rédigez un texte de 5 à 10 lignes racontant une histoire que vous inspire cette photographie, en y insérant les 10 mots dans l'ordre choisi. Je vous rappelle que vous pouvez :*

- *d'abord dire votre phrase à votre camarade pour savoir si elle est correcte ;*
- *vérifier que vous avez écrit une majuscule au début de votre phrase et un point à la fin ;*
- *vous aider des outils de la classe.* »