



Afin d'assurer des conditions identiques de passation des épreuves à l'ensemble des classes qui se lancent dans le *Marathon de l'orthographe*, il est demandé aux enseignant(e)s de respecter les consignes suivantes. Les exercices sont présentés en épreuve comme dans une course de marathon. Il est souhaitable d'échelonner les passations sur plusieurs jours.

GUIDE DE PASSATION POUR L'ENSEIGNANT(E)

Les élèves doivent disposer sur leur table du matériel nécessaire, de la fiche support jointe et de bons outils pour écrire. **On peut aussi utiliser directement le cahier de l'élève.**

Les épreuves 1 et 2 se réfèrent au conte « les habits neufs de l'empereur » qui est également utilisé pour des épreuves des niveaux 3 et 5 (texte complet à télécharger sur le site du marathon de l'orthographe).

EPREUVE 1 : COPIER UN TEXTE EN ECRITURE CURSIVE

MODALITES DE PASSATION DE L'EPREUVE

L'épreuve se passe en trois temps.

Durée maximale : 30 minutes pour l'ensemble de l'épreuve.

La durée de l'étape 1 est d'environ 10 minutes (lecture collective, élucidation).

La durée des étapes 2 et 3 (copie + relecture avec correction) est d'environ 20 minutes.

Remarques :

- L'étape 1 peut être dissociée des étapes 2 et 3;
- le conte dans sa version intégrale pourra être lu ou raconté avant ou après l'épreuve.

Etape 1 (10 minutes environ)

Texte écrit en cursive au tableau :

*Il était une fois un empereur qui n'aimait qu'une seule chose : les beaux habits.
Il avait des centaines de costumes mais il en souhaitait de plus beaux encore.
Un jour, deux fripons se présentent à l'empereur.
- Majesté, dit l'un, nous sommes les meilleurs tisserands de tout le royaume.*

Adaptation d'un extrait du conte *Les habits neufs de l'Empereur*, de Hans Christian Andersen

Le texte est lu par l'enseignant(e) ou par un(e) élève. Les difficultés sont repérées collectivement et explicitées. (orthographe de certains mots, ponctuation et accords).

Etape 2 :

Le texte est copié individuellement.

Etape 3 :

L'élève relit son texte, le corrige si nécessaire avec un stylo d'une autre couleur (pour permettre à l'enseignant de repérer les mots corrigés après relecture).

Encourager et valoriser :

- **la copie sans erreur du premier coup**
- **la calligraphie (une copie lisible)**
- **la relecture et la correction si nécessaire**

CONSIGNES :

Etape 1 :

- 1) **Nous allons lire ensemble le texte que vous allez copier.**

*Il était une fois un empereur qui n'aimait qu'une seule chose : les beaux habits.
Il avait des centaines de costumes mais il en souhaitait de plus beaux encore.
Un jour, deux fripons se présentent à l'empereur.
- Majesté, dit l'un, nous sommes les meilleurs tisserands de tout le royaume.*

- 2) **Pour faciliter la copie, nous allons repérer les endroits qui demandent une attention particulière ou qui pourraient poser problème.**

Etape 2 :

- 3) **A vous de copier le texte sans erreur en essayant de lever la tête le moins possible. Le texte doit être copié sans erreur et écrit soigneusement.**

Etape 3 :

- 4) **Une fois le texte copié, prenez le temps de bien le relire et de vérifier chaque groupe de mots copié. Changez de couleur de stylo pour corriger.
Vous avez 20 minutes pour copier votre texte et relire ce que vous avez écrit.**

EPREUVE 2 : TRANSFORMATION DE TEXTE

PARTI PRIS DIDACTIQUE

Ce type d'exercice confronte les élèves à une vraie situation problème et les met en position de réfléchir sur la langue (syntaxe, chaîne anaphorique, accord du verbe, accord dans le GN...). La transformation de texte proposée suppose des changements sur les noms, déterminants pronoms et adjectifs. Certaines transformations sont audibles à l'oral (nom, pronom et certains adjectifs) et d'autres non ((bel / belle, accompagné/accompagnée, joli/jolie).

Il est préférable d'avoir familiarisé les élèves avec ce type de transposition avant l'épreuve.

MODALITES DE PASSATION DE L'EPREUVE

Les élèves travaillent seuls sur le support prévu ou dans leur cahier.

CONSIGNES :

Dire « Nous allons lire un autre extrait du conte. » Lire le texte support ci-dessous écrit au tableau.

« Dans ce texte il faut remplacer **empereur** par **princesse** ». Une princesse est un nom féminin, il faudra donc faire des changements. Il faudra aussi remplacer le mot « **costume** » par le mot « **robe** ».

- Pour faciliter ce travail, nous allons repérer les endroits qui demandent une attention particulière ou qui pourraient poser problème.
- Allez-y en faisant bien attention à tout ce qui doit changer dans le texte! »

Texte support

Il était une fois un bel **empereur** qui n'aimait qu'une seule chose : les beaux **costumes**.
Un jour, deux malins escrocs se présentent à lui.
Quelque temps plus tard, l'empereur souhaite admirer son nouveau costume.
Il part donc rendre visite aux tisserands, accompagné de ses conseillers. Il est très surpris car il ne voit ni fil ni étoffe, mais pour ne pas paraître idiot, il dit que ce costume est très joli.

EPREUVE 3 : TEXTE A COMPLETER NEGOCIE

Cette épreuve consiste en un texte comportant vingt terminaisons manquantes et signalées à compléter individuellement dans un premier temps puis en groupe. Il convient de bien expliquer aux élèves que seule la production commune sera évaluée et qu'ils doivent, en conséquence, coopérer pour obtenir le meilleur résultat possible.

PARTI PRIS DIDACTIQUE

Ce texte à compléter vise à centrer l'attention des élèves sur la morphographie grammaticale. Ils pourront réinvestir leurs connaissances sur les homonymes grammaticaux (a/à, et/est, son/sont), l'accord du verbe à l'imparfait avec son sujet dans le cas de la chaîne d'accord, le pluriel des noms et l'accord de l'adjectif épithète régulier proche. Une phase de négociation collective leur est proposée pour qu'ils puissent justifier et argumenter leurs réponses en se référant à la chaîne d'accord et en utilisant le métalangage.

L'enseignant de la classe a toute latitude pour constituer les groupes de trois ou deux élèves. Pour que l'épreuve conserve tout son intérêt, il convient de veiller à ce que tous les membres d'un groupe participent au travail collectif. Pour faciliter le déroulement de l'épreuve, il est préférable que les groupes soient constitués au préalable et qu'ils soient affichés au tableau.

MODALITES DE PASSATION DE L'EPREUVE

PHASE 1 : APPROPRIATION INDIVIDUELLE DE L'EPREUVE

Les élèves travaillent seuls sur le support prévu.

Dire : « Je vais vous lire un texte (lecture du texte). »

Distribuer le texte et dire : « Ce texte comporte vingt terminaisons manquantes qui sont signalées par un trait. Maintenant je vais vous le relire phrase par phrase et vous devez le compléter. »

Lire le texte phrase par phrase.

PHASE 2 : NEGOCIATION ET PRODUCTION COLLECTIVE

Dire : « Maintenant vous vous mettez par groupe, vous comparez les terminaisons et vous vous mettez d'accord sur celles qui, selon vous, sont justes.

Dans chaque groupe, désignez un secrétaire qui va compléter la feuille collective (à distribuer). »

Préciser aux élèves qu'ils ont à leur disposition les différents outils dont ils sont familiers, tels que leurs cahiers de règles, manuels, affichages... mais pas le dictionnaire.

Rappeler aux élèves que seul l'écrit collectif est évalué.

Durée approximative de l'épreuve : 45 minutes

Texte support :

Il s'appelait Apoutsiak, le petit-flocon-de-neige. Il était beau et avait de belles joues rondes. Bien au chaud dans le dos de sa mère, il s'endormait. Au réveil, il souriait, tout frais comme un petit flocon et, dans le fond de ses yeux noirs, des étoiles brillaient. Son père et sa mère le regardaient avec tendresse___. Jamais il ne pleurait. Tout juste s'il réclamait à boire. Il tétait les yeux fermés et, du bout de ses petits doigts, caressait les cheveux de sa mère. Quand il avait bien bu et que son petit ventre rond chantait de bien-être, il jouait. Il tirait les moustaches des phoques que son père ramenait de la chasse, ou tendait ses mains vers la flamme de la lampe. Puis, il s'endormait, souriant aux anges.

D'après « Apoutsiak, le petit flocon de neige », Paul Emile Victor ; Ed. Père Castor



COMPTAGE DES REUSSITES AUX EPREUVES

EPREUVE 1 : COPIER UN TEXTE EN ECRITURE CURSIVE

	Points
1 point si copie sans erreur du premier coup 0,5 point si copie sans erreur après relecture et correction (stylo vert)	/1
Ecriture lisible, lettres bien formées (1)	/1
2 points par groupe de mots (ponctuation comprise) écrit correctement : 9 groupes de mots = 16 points (2)	/18

(1) Ecriture lisible

Le comptage des points est laissé à l'appréciation de l'enseignant qui pourra utiliser 0, ½, 1 point selon la qualité de la calligraphie

L'objectif est de valoriser les efforts fournis par l'élève.

(2) Les groupes de mots

2 points si le groupe de mots est copié sans erreur ;

1 point si le groupe de mots comprend une erreur ;

0 point à partir de deux erreurs ;

Une erreur de ponctuation compte pour un point.

<i>Il était une fois un empereur</i>	/2
<i>qui n'aimait qu'une seule chose : les beaux habits.</i>	/2
<i>Il avait des centaines de costumes</i>	/2
<i>mais il en souhaitait</i>	/2
<i>de plus beaux encore.</i>	/2
<i>Un jour, deux fripons se présentent à l'empereur.</i>	/2
<i>- Majesté, dit l'un,</i>	/2
<i>nous sommes les meilleurs tisserands</i>	/2
<i>De tout le royaume.</i>	/2

TOTAL POUR L'EPREUVE 1 :

...../ 20

EPREUVE 2 : TRANSFORMATION DE TEXTE

Il était une fois <u>une belle</u> princesse qui n'aimait qu'une chose : les <u>belles</u> robes.	
1 1	1 + 1 1 ... / 5
Un jour, deux malins escrocs se présentent à <u>elle</u> .	
1	... / 1
Quelque temps plus tard, <u>la</u> princesse souhaite admirer <u>sa nouvelle robe</u> .	
1 1 1 1	... / 4
<u>Elle</u> part donc rendre visite aux tisserands, accompagn <u>ée</u> de ses conseillers.	
1 1	... / 2
<u>Elle</u> est surprise car <u>elle</u> ne voit ni fil ni étoffe,	
1 1 1	... / 3
mais pour ne pas paraître <u>idiote</u> , <u>elle</u> dit que <u>cette robe</u> est très <u>jolie</u> .	
1 1 1 1 1	... / 5

TOTAL POUR L'ÉPREUVE 2 :/ 20

EPREUVE 3 : TEXTE A COMPLETER NEGOCIE

Il s'appelait Apoutsiak, le petit-flocon-de-neige. Il était beau et avait de belles joues rondes. Bien au chaud dans le dos de sa mère, il s'endormait. Au réveil, il souriait, tout frais comme un petit flocon et, dans le fond de ses yeux noirs, des étoiles brillaient. Son père et sa mère le regardaient avec tendresse__. Jamais il ne pleurait. Tout juste s'il réclamait à boire. Il tétait les yeux fermés et, du bout de ses petits doigts, caressait les cheveux de sa mère. Quand il avait bien bu et que son petit ventre rond chantait de bien-être, il jouait. Il tirait les moustaches des phoques que son père ramenait de la chasse, ou tendait ses mains vers la flamme de la lampe. Puis, il s'endormait, souriant aux anges.

s'appel <u>ait</u>	belles	joues	rondes	noirs	étoiles	brillaient	
/1	/1	/1	/1	/1	/1	/1	... /7
regard <u>aient</u>	tendresse__	à (boire)	fermés	ses petits	doigts	caress <u>ait</u>	
/1	/1	/1	/1	/1	/1	/1	... /7
les cheveux	et	son (ventre)	ramena <u>it</u>	<u>aux</u>	anges		
/1	/1	/1	/1	/1	/1		... /6

TOTAL POUR L'ÉPREUVE 3 :/ 20

EPREUVE 2 : TRANSFORMATION DE TEXTE

Il était une fois un bel **empereur** qui n'aimait qu'une seule chose : les beaux **costumes**.
Un jour, deux malins escrocs se présentent à lui.
Quelques temps plus tard, l'empereur souhaite admirer son nouveau costume (robe).
Il part donc rendre visite aux tisserands, accompagné de ses conseillers. Il est très surpris car il ne voit ni fil ni étoffe, mais pour ne pas paraître sot, il dit que ce costume est très joli.

Il était une fois

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

EPREUVE 3 : TEXTE A COMPLETER NEGOCIE

Il s'appel_____ Apoutsiak, le petit-flocon-de-neige.

Il était beau et avait de bell_____ joue_____ rond_____.

Bien au chaud dans le dos de sa mère, il s'endormait.

Au réveil, il souriait, tout frais comme un petit flocon et, dans le fond de ses yeux noir_____, des étoile_____ brill_____.

Son père et sa mère le regard_____ avec tendresse_____.

Jamais il ne pleurait. Tout juste s'il réclamait _____ boire.

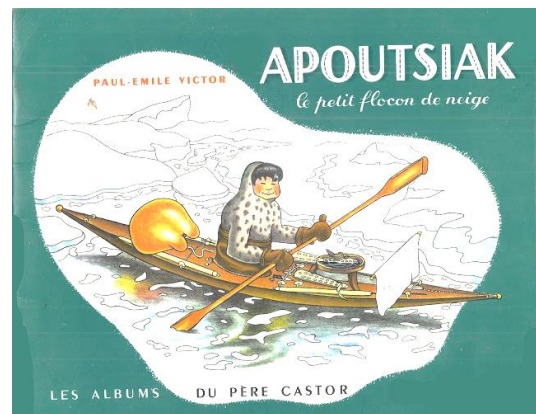
Il tétait les yeux ferm_____ et, du bout de ses petit_____ doigt_____, caress_____ les cheveu_____ de sa mère.

Quand il avait bien bu _____ que _____ petit ventre rond chantait de bien- être, il jouait.

Il tirait les moustaches des phoques que son père ramen_____ de la chasse, ou tendait ses mains vers la flamme de la lampe.

Puis, il s'endormait, souriant _____ ange_____.

D'après « Apoutsiak, le petit flocon de neige », Paul Emile Victor ; Ed. Père Castor



Elèves du groupe :

EPREUVE 3 : TEXTE A COMPLETER NEGOCIE - fiche collective

Il s'appel_____ Apoutsiak, le petit-flocon-de-neige.	... / 1
Il était beau et avait de bell_____ joue_____ rond_____.	...
Bien au chaud dans le dos de sa mère, il s'endormait.	... / 3
Au réveil, il souriait, tout frais comme un petit flocon et, dans le fond de ses yeux noir_____, des étoile_____ brill_____.	... / 3
Son père et sa mère le regard_____ avec tendresse_____.	... / 2
Jamais il ne pleurait. Tout juste s'il réclamait _____ boire.	... / 1
Il tétait les yeux ferm_____ et, du bout de ses petit_____ doigt_____, caress_____ les cheveu_____ de sa mère.	... / 3 ... / 2
Quand il avait bien bu _____ que _____ petit ventre rond chantait de bien- être, il jouait.	... / 2
Il tirait les moustaches des phoques que son père ramen_____ de la chasse, ou tendait ses mains vers la flamme de la lampe.	... / 1
Puis, il s'endormait, souriant _____ ange_____.	... / 2

D'après « Apoutsiak, le petit flocon de neige », Paul Emile Victor ; Ed. Père Castor

