



Afin d'assurer des conditions identiques de passation des épreuves à l'ensemble des classes qui se lancent dans le *Marathon de l'orthographe*, il est demandé aux enseignant(e)s de respecter scrupuleusement les consignes suivantes. Les exercices sont présentés en épreuve comme dans une course de marathon. Il est souhaitable d'échelonner les passations sur plusieurs jours.

### GUIDE DE PASSATION POUR L'ENSEIGNANT(E)

Les élèves doivent disposer sur leur table du matériel nécessaire, de la fiche support jointe et de bons outils pour écrire. **On peut aussi utiliser directement le cahier de l'élève.**

### ÉPREUVE 1 : UTILISER LE METALANGAGE

#### PARTI PRIS DIDACTIQUE

Il s'agit de permettre aux élèves d'observer des marques grammaticales et de les analyser en utilisant le métalangage pour mieux s'approprier ce lexique. Il s'agit aussi pour eux de faire le lien entre les notions apprises (avec le lexique spécifique utilisé) et la réalité textuelle, donnant ainsi sens aux apprentissages.

#### MODALITES DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

Les élèves sont répartis **en groupes de 2 ou 3 élèves**. Chaque élève dispose du support papier.

#### CONSIGNES :

Nous allons lire le texte ensemble (Faire reformuler le texte et s'assurer qu'il soit bien compris). Dans ce texte, il y a cinq mots soulignés « rentraient », « noir », « éclats », « leurs » et « grosses ».

Vous devez ensemble expliquer la terminaison de « rentraient », « noir », « éclats », « leurs » et « grosses », en en précisant aussi la nature de chaque mot. C'est-à-dire que vous devez indiquer si c'est un verbe, un adjectif ou un nom commun... et expliquer ensuite sa terminaison.

Une fois que vous vous êtes mis d'accord, vous pouvez écrire.

Comme exemple, nous allons ensemble faire le travail avec le mot « jolie ».

Pourquoi le mot « jolie » se termine-t-il par un « e » ? → C'est un adjectif qui qualifie le mot promenade. Il est au féminin (c'est son genre) et au singulier (c'est son nombre) ; il se termine donc par « e ».

Tu écriras donc : « jolie » est un adjectif qui s'accorde avec le nom promenade qui est au féminin et au singulier ».

Si on remplaçait « promenade » par « parcours » alors l'adjectif « joli » se terminerait par « i » parce qu'il qualifie le nom « parcours » qui est au masculin singulier.

(Durée maximale : 40 minutes)

#### TEXTE SUPPORT :

« Pendant les vacances de la Toussaint, alors qu'ils rentraient d'une jolie promenade en forêt, fatigués et excités, les deux frères ont assailli le canapé en velours noir en riant aux éclats. Ils n'avaient même pas retiré leurs grosses chaussures boueuses. »

## EPREUVE 2 : TRANSFORMATION DE TEXTE

### PARTI PRIS DIDACTIQUE

Il s'agit d'abord, au niveau rédactionnel, de remplacer les pronoms au masculin/pluriel (ils) par les pronoms au féminin/pluriel (elles), substitution audible à l'oral. Ceci est un premier niveau de compétence. Puis il s'agit d'identifier les participes passés et de les repérer comme unique catégorie grammaticale (après les pronoms déjà cités) à modifier dans cet exercice. Enfin, il s'agit de distinguer les participes passés employés avec être ou avoir et d'appliquer la règle adéquate. Les changements ne sont pas perceptibles à l'oral.

### MODALITES DE PASSATION DE L'EPREUVE

Les élèves travaillent **individuellement**.

### CONSIGNES :

**Maintenant, vous allez devoir remplacer « les deux frères » par « les deux soeurs ».**

**Vous allez devoir faire attention à ce qui change dans le texte. Allez-y !**

(Durée indicative : 40 minutes)

### TEXTE SUPPORT :

« Pendant les vacances, alors qu'ils rentraient d'une longue promenade en forêt, fatigués et excités, les deux frères jumeaux ont assailli le canapé. Ils n'avaient même pas retiré leurs grosses chaussures boueuses. ». Ces deux coquins seront punis et privés de dessert.

## EPREUVE 3 : DICTEE

### MODALITES DE PASSATION DE L'EPREUVE

Les élèves travaillent individuellement. La première partie du texte est identique avec celui du niveau 4 pour permettre aux classes à double niveau de faire le travail simultanément.

### CONSIGNES :

Chaque enseignant pourra se reporter à ses modalités habituelles de préparation et de passation des dictées, mais sans copier au préalable le texte au tableau.

Après une première lecture, on pourra expliciter brièvement le sens du texte. On expliquera certains mots qu'on pourra écrire au tableau (comme armistice en indiquant que c'est un nom masculin), on reviendra sur les 2 temps de conjugaison présents et on pourra faire rappeler les terminaisons du verbe, du participe passé en é, les mots outils ou homophones (on pourra faire appel aux outils de la classe en cas de besoin). Cette phase, essentiellement orale devra laisser une large part aux élèves qui pourront rappeler leurs connaissances et confronter leurs propositions.

Ce travail préalable sera fait le jour même, avant la dictée proprement dite.

Après la dictée et la relecture du texte, les élèves auront plusieurs minutes pour corriger

individuellement leur texte.

(Durée prévisionnelle : 30 minutes)

### TEXTE SUPPORT :

Hier, la nouvelle a éclaté comme une bombe, les cloches ont sonné à toute volée. Dehors il y avait beaucoup de bruit. Tout le monde s'est retrouvé dans la rue : on riait, on pleurait. Des gens chantaient.

L'armistice était signé après 4 longues années de guerre. La guerre est finie !

**Maman a versé quelques larmes de joie et a dit : « Les soldats vont revenir. Papa va rentrer ! »**



## COMPTAGE DES REUSSITES AUX EPREUVES

### EPREUVE 1 : UTILISER LE METALANGAGE

<b>rentraient</b>	<u>verbe</u> « rentrer »	conjugué à l' <u>imparfait</u>	qui s'accorde avec « <u>ils</u> »	
	... /1	... /1	... /2	... /4
<b>éclats</b>	<u>nom commun</u>	<u>pluriel</u>		
	... /1	... /1		... /2
<b>noir</b>	adjectif	Masculin / singulier	s'accorde avec « velours »	
	... /2	... /2	... /1	... /5
<b>leurs</b>	<u>déterminant possessif</u> ( <u>pluriel</u> )	<u>s'accorde avec (le</u> <u>nom) « chaussures »</u>		
	... /2	... /2		... /4
<b>grosses</b>	Adjectif	Féminin/ pluriel	S'accorde avec « chaussures »	
	... /2	... /2	... /1	... /5

**Total des points : ..... /20**

### EPREUVE 2 : TRANSFORMATION DE TEXTE

« Pendant les vacances, alors qu'**elles** rentraient d'une longue promenade en forêt, **fatiguées** et **excitées**, les **deux soeurs jumelles** ont assailli le canapé. **Elles** n'avaient même pas retiré leurs grosses chaussures boueuses. ». Ces deux **coquines** seront **punies** et **privées** de dessert.

elles	rentraient	fatiguées	excitées	jumelles	assailli	Elles	retiré	coquines	punies	privées
/2	/2	/2	/2	/2	/1	/2	/1	/2	/2	/2

**Total des points : ..... /20**



Nom : .....

Prénom : .....



## MARATHON DE L'ORTHOGRAPHE 67

COURSE 1 – NIVEAU 5  
DU 26 AU 30 NOVEMBRE 2018



### EPREUVE 1 : UTILISER LE METALANGAGE

**Consigne :** lisez ce texte ; pour chacun des mots soulignés, expliquez la terminaison en faisant appel à vos connaissances.

« Pendant les vacances de la Toussaint, alors qu'ils rentraient d'une jolie promenade en forêt, fatigués et excités, les deux frères ont assailli le canapé en velours noir en riant aux éclats. Ils n'avaient même pas retiré leurs grosses chaussures boueuses. »

Expliquez la terminaison de « **rentraient** » : .....

.....  
.....

Expliquez la terminaison de « **noir** » : .....

.....  
.....

Expliquez la terminaison de « **éclats** » : .....

.....  
.....

Expliquez la terminaison de « **leurs** » : .....

.....  
.....

Expliquez la terminaison de « **grosses** » : .....

.....  
.....

Nom : ..... Prénom : .....

**EPREUVE 2 : TRANSFORMATION DE TEXTE**

**Consigne** : réécrivez ce texte en remplaçant « **les deux frères** » par « **les deux soeurs** ».

« Pendant les vacances, alors qu'ils rentraient d'une longue promenade en forêt, fatigués et excités, ~~les deux frères~~ jumeaux ont assailli le canapé. Ils n'avaient même pas retiré leurs grosses chaussures boueuses. ». Ces deux coquins seront punis et privés de dessert.

**Pendant**.....,

.....

**les deux soeurs**.....

.....

.....

.....

.....

**EPREUVE 3 : DICTEE**

**Consigne** : écris le texte dicté.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....